

## ANDREAS SCHMALHOFER

Andreas prend ses premières leçons de violoncelle dès l'âge de cinq ans, dans la classe de Hartmut Tröndle (Leopold-Mozart-Konservatorium Augsburg).

En 2003, le professeur légendaire de violoncelle, Prof. Eldar Issakadze, le prend sous son aile, dans l'Académie David-Oistrach d'Ingolstadt.

Andreas entre ensuite en 2005, dans la classe du Prof. Stephan Haack (premier violoncelliste des "Münchener Philharmoniker"). De plus, il prend part à de nombreuses classes de maîtres: celles des Prof. Wolfgang Böttcher, Prof. Peter Bruns, Prof. Wen-Sinn Yang und Maximilian Hornung. En musique de chambre, Prof. Ingolf Turban et Prof. Michaela Pühn lui donnent de précieux conseils.

Il reçoit en 2006 une Bourse du Domaine Forget de St-Irénée au Québec/ Canada, afin de participer au Stage des Cordes dans la classe de Maître Matt Haimovitz. Par la suite, il reçoit plusieurs engagements, dont une participation à la Fête spéciale en l'honneur de Mozart „Wunderkind Mozart“ (Mozart, enfant prodige), en la Salle Carl-Orff de la Gasteig de Munich et au projet „Klasse Klassik“ avec l'Orchestre de la Radio Bavaroise de Munich (Rundfunkorchester München).

En 2008, Andreas âgé à peine de 13 ans, enregistre le Concerto pour violoncelle et orchestre en Do Majeur de Joseph Haydn pour la Radio Bavaroise (Bayerischer Rundfunk).

Il reçoit en 2009 une invitation du Prof. Peter Bruns pour jouer lors des „Max Reger Tagen“ à Weiden. La même année, en octobre 2009, il est accepté comme jeune étudiant doué à la Musikhochschule de Stuttgart, dans la classe de Maître Prof. Jean-Guihen Queyras (chef du Département de Violoncelle à la Musikhochschule de Freiburg depuis 2011) et dans la classe de Musique de Chambre du Prof. Peter Buck (Quatuor à cordes "Melosquartett").

Lors du concours "Jugend Musiziert" en 2010, il remporte un premier prix en finale nationale et dans la même année, il gagne le "Deutschen-Klassikpreis des WDR und der Stadt Münster", prix consacré à la meilleure interprétation d'une œuvre de l'époque classique.

Il est titulaire d'une Bourse de la "Yehudi Menuhin Stiftung - Live Music Now" depuis mars 2011, institution qui lui organise des concerts tout au long de l'année.

En avril 2011, Andreas devient étudiant de la Musikhochschule Freiburg, afin de poursuivre ses études dans la classe de Prof. Queyras.